



Архитектура Бразилии Рио-де-Жанейро - Бразилиа - Манаус (Амазония)

Уважаемые дамы и господа!

Британская компания Brickstudio A. Ltd (London, UK) предлагает Вам принять участие в специализированной деловой программе "Архитектура Бразилии", которая пройдет с 16 по 24 октября 2010 года в городах Рио-де-Жанейро и Бразилиа (Бразилия).

Деловая часть Программы предусматривает посещение известных архитектурных и конструкторских бюро, строительных и инжиниринговых компаний, строящихся и уже построенных с их участием объектов, включая жилые кондоминиумы, мультифункциональные центры, офисы, государственные учреждения и общественные места, парки и ландшафтные инсталляции.



Культурно-развлекательная часть Программы включает в себя знакомство с местами и объектами исторического и культурного значения — памятниками архитектуры, музеями, концертными залами, культовыми сооружениями и спортивными аренами.

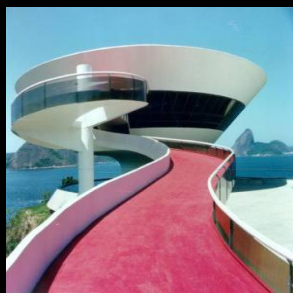
Кроме того, мы предлагаем всем желающим, после завершения рабочей недели, отправиться с 24 по 31 октября в столицу Амазонии город Манаус, известный не только своими архитектурными шедеврами колониальной эпохи, но также современной развлекательной индустрией, включающей путешествие по величайшей реке мира Амазонке, сквозь тропический лес, с его уникальными флорой и фауной.

В рамках деловой части Программы предусматривается посещение следующих архитектурно-строительных компаний и объектов:

Архитектурная студия **Oscar Niemeyer**: Самая знаменитая архитектурная компания Бразилии и всей Южной Америки. Основатель: Оскар Нимейер (104 года) — один из виднейших латиноамериканских архитекторов XX века. Один из основателей современной школы бразильской архитектуры, один из пионеров и экспериментатор в области железобетонной архитектуры. Автор генеральной застройки столицы Бразилии, города Бразилиа. В настоящее время здесь возводятся два объекта по планам мастера: штаб-квартира Верховного Трибунала (**Sede do Tribunal Superior Eleitoral**) и башня цифрового телевидения (**Torre de TV Digital de Brasilia**)



Архитектурная студия **Paulo Case**: Специализируется на строительстве отелей, коммерческих и общественных зданий, разработке урбанистических проектов. Одним из наиболее известных объектов компании является **Музей футбола** (2005). В настоящее время в Рио-де-Жанейро, по проекту студии, возводится 16-этажное здание отеля "**Pepe 56**".



Архитектурная компания **Pontual Associados Arquitetura e Planejamento Ltda**: Основана в 1967. Специализируется на возведении отелей, жилых кондоминиумов, интерьерах, городском планировании.

Архитектурная студия **Max Gruzman Arquitetura**: Специализируется на возведении высотных зданий, торговых центров, индивидуальных домов (в том числе — в пригородах и сельской местности). В настоящее время в Рио-де-Жанейро, по проекту студии, возводится 18-этажный небоскреб бизнес-центра "**Presidente**".

Архитектурная студия **Sergio Conde Caldas**: На рынке более 20 лет. Специализируется на жилищном строительстве и интерьерах. Осуществляет полный цикл проекта. Является одним из пионеров в области экологического строительства. В настоящее время, при участии строительной компании **Concal Construtora**, ведет строительство 14-этажного жилого комплекса "**Conde de Place**" в Рио-де-Жанейро.

Архитектурная компания **STA Arquitetura S.A.**: Специализируется на строительстве отелей, офисов, торговых центров, жилых кондоминиумов, индивидуальных домов, школ и других общественных зданий. В настоящее время ведет строительство высотного 27-этажного жилого кондоминиума "**Itauna Gold**" в Рио-де-Жанейро.



Группа **ZAYD**: Основана в 1999. В группу входят пять компаний, работающих в сфере недвижимости и строительства, девелопмента, брокерских операций и инвестиций в недвижимость.



Строительная компания **B Rochlin Engenharia Ltda**: Основана в 1967. В настоящее время ведет строительство 11-этажного жилого кондоминиума "**Botafogo Paradiso**" в Рио-де-Жанейро.

Строительная компания **SIG**: Существует более 30 лет. Специализируется на возведении жилых и коммерческих комплексов, преимущественно в Рио-де-Жанейро. В настоящее время ведет строительство 16-этажного коммерческого офиса "**Rio Office Tower**".

Строительная компания **W3**: Основана в 1977. Специализируется на жилищном строительстве, коммерческих и торговых центрах.

Строящийся объект: Бизнес-центр "**Ventura Corporate Towers**" (архитекторы: **Aflalo & Gasperini Arquitetos** и **Kohn Pederson Fox**), Рио-де-Жанейро, 38 этажей.

Строящийся объект: Кино-концертный зал в Рио-де-Жанейро "Город музыки" ("**Cidade da Musica**"). Архитектор: **Christian de Portzamparc**. Структурно-инжиниринговая компания: **Bruno Contarini Engenharia Ltda**.

Архитектурная компания **Accioly Catelli Arquitetos Associados**: Специализируется на строительстве жилья, отелей, коммерческих и офисных центров, медицинских учреждений. В настоящее время по ее проекту строится высотный (21 этаж) жилой кондоминиум "**Metropolitan**" в городе Бразилиа.



Строительная компания **Porto BSB Engenharia**: Молодая динамичная компания, специализирующаяся на строительстве жилых и коммерческих комплексов. В настоящее время при ее участии в городе Бразилиа возводятся высокоэтажные жилые здания "**Metropolitan**" и "**Chateau Valois**".

Архитектурная компания **Gomes e Figueiredo - Arquitetura Urbanismo Consultoria** (входит в группу архитектурно-строительных предприятий **Gomes Figueiredo Arquitetura, GFA Consultoria e Urbana Consultoria e Projetos em Urbanismo**): Присутствует на рынке более 15 лет. Специализируется на создании вилл и малоэтажных жилых комплексов в пригородах и сельской местности, при сильной ландшафтной и экологической составляющей. В настоящее время возводит 15-этажный коммерческий офис "**Comercial Stylos**" в городе Бразилиа.

Архитектурная студия **Estrela Arquitetura**: Создана в 1975. Специализируется на высокоэтажных жилых комплексах, с применением экологических технологий. В настоящее время по проекту компании возводится 37-этажная башня "**Tower Club Residence**" и 36-этажная башня "**Residencial Sagitarius**" жилых кондоминиумов в городе Бразилиа.



В рамках культурно-развлекательной части Программы предусматривается посещение наиболее интересных туристических объектов в Рио-де-Жанейро и Бразилии:



Рио-де-Жанейро: Бывшая столица и самый посещаемый город в Бразилии. Рио поражает сочетанием ультрасовременной архитектуры и нищеты "фавел", роскошных пляжей и отелей с потрясающим темпераментом местных жителей, обилием зелени на улицах и огромным количеством экзотических цветов, рассаженных везде, где только можно. Визитная карточка Рио — огромная статуя Христа Спасителя на горе Корковадо. У входа в бухту Гуанабара высится ещё один символ города — скала Пауди-Асукар ("Сахарная голова») с идущей на её вершину канатной дорогой.

Старый город заполнен зданиями в колоритном колониальном стиле. Здесь же расположено большинство музеев Рио-де-Жанейро, а также Национальная библиотека, культурный центр Банку-ду-Бразил, а также почти все театры города. В так называемом "Новом городе" интересны Монетный двор, старая тюрьма, Главный вокзал и Дом инвалидов. Настоящую славу городу принесли его знаменитые пляжи — Копакабана, Ипанема и Леблон, каждый из которых является настоящим средоточием курортной и общественной жизни. Интересно посетить один из крупнейших стадионов мира — "Маракана" (1950 г.), осмотреть с высоты окрестных холмов необычайно красивый залив Гуанабара, прокатиться на старинных трамваях-"бондиньюс" и мини-поездах конца XIX века, связывающих между собой наиболее популярные точки города.



Бразилиа: В рождении новой столицы участвовало трио гениев. Градостроительную концепцию разработал Лусио Коста, важнейшие правительственные здания спроектировал Оскар Нимейер, пейзажист Роберто Бурли-Марш спланировал сады, подобрал растения, способные озеленить сухое плоскогорье. Простота рисунков, экономия материалов конструкций, большие открытые пространства — таковы основы учения французского маэстро Ле Корбюзье, оказавшего большое влияние на бразильскую архитектуру. Таковы же и

конструктивные принципы Бразилии — города будущего, колыбели современного искусства, практического стиля.

Среди достопримечательностей столицы — Ботанический сад, зоопарк, собор Метрополитана, черная башня Центрального банка, мемориал Кубичека, "голубая церковь" Дон-Боску (Сан-Жуан-Боску), Городской парк с бассейнами, наполненными минеральной водой, один из самых крупных торговых центров в Южной Америке — "Конжунто-Националь", Министерский комплекс — целый ряд зданий ультрасовременной архитектуры, Арочный дворец с висячими садами (здесь расположен МИД страны), статуя "Метеор" и другие необычные сооружения.



Путешествие в Амазонию включает в себя следующие элементы:



Манаус. В городе есть Музей индейцев, плавучие рынки, а также множество великолепных домов, украшенных голубой керамикой — азулежуш". Среди исторических зданий интересны Городской рынок Манауса, построенный в 1882 году, здание таможни Эдифисио да Алфанега (Edifício da Alfândega), дворец Рио Negro (Palácio Rio Negro). В 1896 открылся Амазонский оперный театр, привлекавший ведущих исполнителей со всего мира. Город тогда называли южноамериканским или тропическим Парижем. Вокруг города построено много поусад и лоджей — гостиниц в джунглях.

Стандартная программа пребывания в Манаусе — это знакомство с достопримечательностями города, потом экскурсии на природе с проживанием в поусаде или лодже в течение двух-трех и более дней. За это время туристы знакомятся с амазонской флорой и фауной, гуляют по джунглям, катаются на каноэ, при желании знакомятся с обрядами местных жителей — кабокпос.

Амазония — загадочный район, составляющий треть территории всей Бразилии. Амазонию называют "легкими планеты", т. к. почти 50% всего кислорода на нашей планете вырабатывается в амазонских тропических дождевых лесах. Здесь произрастает флора, только на 30% изученная учеными, 25% всех фармацевтических веществ мира извлекается из растений амазонского леса, здесь обитают 1800 различных видов птиц (в 7,5 раз больше, чем в Европе), 250 разновидностей млекопитающих и 1500 различных пород рыб, многие из которых ещё не классифицированы. В этом районе проживают около двухсот индейских племен, многие из которых годами не контактируют с "цивилизацией".



В реке Амазонка и ее притоках содержится около 20% всей речной воды земного шара. Здесь можно принять участие в рыбалке на пиранию, проехаться на корабле до Рио Negro или Парума, поохотиться на аллигаторов, провести несколько часов (или дней) на островах дельты или в гуще леса, пройти обучение технике выживания в сельве у местных жителей, прокатиться на моторизованном каноэ по

многочисленным рукавам реки, посетить уникальный архипелаг Анавильянас или познакомиться с обычаями и бытом местных жителей.

Компания Brickstudio A. Ltd оставляет за собой право вносить в программу изменения.